



### DATOS PERSONALES

---

#### Apellidos y Nombre

MARTÍNEZ LOMBÓ, ENRIQUE

#### Departamento

PATRIMONIO ARTÍSTICO Y DOCUMENTAL

#### Área de Conocimiento

Historia del Arte

#### Dirección Postal

UNIVERSIDAD DE LEÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
Departamento de PATRIMONIO ARTÍSTICO Y DOCUMENTAL

#### Email

emarl@unileon.es

#### Teléfonos de contacto

987 29

### EXPERIENCIA DOCENTE

---

Desde 2007 ha impartido docencia en varias asignaturas de los grados en Historia del Arte y en Turismo.

Durante el curso 2019/2020 imparte en:

PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO Y MONUMENTAL - Graduado en Turismo

EL PATRIMONIO CULTURAL COMO RECURSO TURÍSTICO - Graduado en Turismo

FUNDAMENTOS PARA INTERPRETAR EL PATRIMONIO CULTURAL - Graduado en Turismo

FUENTES E IDEAS ESTÉTICAS DEL ARTE MODERNO - Graduado en Historia del Arte

FUENTES E IDEAS ESTÉTICAS DEL ARTE CONTEMPORÁNEO - Graduado en Historia del Arte

HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO HASTA LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL - Varias titulaciones

### LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

---

Experto en historia de las Instituciones Culturales y Patrimonio Cultural, ha compatibilizado su carrera investigadora y docente con el comisariado y la gestión cultural en diversas instituciones.

Sus principales líneas de investigación son:

La desamortización y el origen de los museos durante el siglo XIX. Coleccionismo.

Instituciones y diplomacia cultural. Academia de España en Roma.

Fotografía contemporánea. Nuevos paisajes.